

# CV - Ank Mertens

---

## Personalialia

Adres: Faisantenstraat 64  
Plaats: 1211 PW Hilversum  
Tel: 035 7723571 / 06 10094475  
Fax: 035 7727001  
E-mail: ank@innewwindow.nl  
Geboortedatum: 10-01-1969  
Nationaliteit: Nederlandse  
Rijbewijzen: B, CE

## Beroepservaring

### Juni 2003 – heden

Zelfstandig ondernemer - In New Window - Hilversum

Freelance Beeldtechnicus - Consultant Digitale & Interactieve TV - Fotograaf

- ❖ All-round Hoofd Beeldtechnicus op verschillende reportagewagens en in studio's  
Opdrachtgevers in Nederland o.a. Cinevideogroup OBV-6/8/10/11/12, United  
Broadcast Facilities: Unit-2/3/4/5/6, Dutchview: DV-1/3/4/5/51  
In buitenland: Alfacam OB21/OB22/OB13, Abu Dhabi Media Company: OB1/2/3/4  
(functieomschrijving zie februari 1992 – april 2000 Cinevideogroep Beeldtechnicus en  
Hoofd beeldtechnicus)
- ❖ Consultant op het gebied van digitale en interactieve televisie en projectmanagement.  
Opdrachtgevers o.a. kabelbedrijven
- ❖ Verschillende fotografie opdrachten.

### Mei 2000 – Juni 2003

Casema - Den Haag

Specialist Strategic Development

#### Functie omschrijving:

- ❖ Verrichten van research en het opstellen van adviezen, op het gebied van video, audio, datacasting, Internet, ondersteunende toepassingssoftware, met inbegrip van perifere apparatuur en competitieve systemen.
- ❖ Uitwerken van nieuwe diensten die Casema aan haar klanten wil aanbieden.
- ❖ Onderzoeken van nieuwe technieken en producten, opstellen van plannen om hier invulling aan te geven.
- ❖ Opstellen van technische specificaties.
- ❖ Leggen en onderhouden van contacten met leveranciers.
- ❖ Bedrijfsstrategie bepaling
- ❖ Volgen internationale ontwikkelingen en concurrentie.
- ❖ Verlenen van support aan andere afdelingen binnen het bedrijf
- ❖ Presenteren bevindingen en adviseren bedrijf.

### Oktober 2001 tot april 2002

Casema - Den Haag

Ad interim Technisch Manager Interactieve TV

Functie omschrijving:

- ❖ Leiding geven aan deelprojecten op het gebied van decoder ontwikkeling (specificatie, ontwikkeling, testen en implementatie)
- ❖ Leiding geven aan deelprojecten op het gebied van interactieve televisietoepassingen (specificatie, ontwikkeling, testen en implementatie)
- ❖ Leiding geven aan technische doorontwikkeling en uitbreiding van het Casema digitale televisie platform (architectuur en specificatie technische keten)
- ❖ Leiding geven aan technische realisatie interactieve evenementen
- ❖ Leveranciers management
  - ❖ Decoder (hard en software) leveranciers
  - ❖ Leverancier applicatiesoftware
  - ❖ Leverancier digitaal kopstation
  - ❖ Interne afdelingen Casema

### Februari 1992 - April 2000

Cinevideogroep - Hilversum

Beeldtechnicus (shading) en Hoofd beeldtechnicus

Functie omschrijving:

- ❖ Verantwoordelijk voor het technisch tot stand komen en draaiende houden van een televisieproductie, met een reportagewagen op locatie of in een studio.
- ❖ Lokaliseren en verhelpen acute storingen en/ of realiseren van alternatieve oplossingen om de voortgang van de productie zeker te stellen, niet alleen op het gebied van beeld, maar ook alle andere disciplines zoals geluid, camera, schakeltechniek en productionele zaken.
- ❖ Tijdens de tv-opnamen zorgt de beeldtechnicus voor het continue regelen van het diafragma en de kleuren van de camera's, zodat schakelen tussen de camera's geen verschil in kleur, helderheid en zwartniveau geeft.
- ❖ Verder verricht een hoofdbeeldtechnicus technische innovaties aan de reportagewagens en leid hij/ zij nieuwe beeldtechnici op.

Als werkervaring eigenlijk alles gedaan: diverse studio producties, theater, diverse sport, Olympische winterspelen Noorwegen 1994, Olympische zomerspelen Beijing 2008. Grootste producties als HBT zowel in binnen als buitenland: Canal+, UEFA, Champions League, Golf, NFL, Pinkpop, North Sea Jazz, WK hockey, WK tafeltennis, WK schaatsen, etc. Tevens in Abu Dhabi gewerkt voor AD Media Company en daar veel sport gedaan en ook grote shows, alles in HD.

## **Opleiding**

1981 - 1986

HAVO - Arnhem

Examenvakken:

Nederlands, Engels, wiskunde, natuurkunde, scheikunde, biologie

1986 - 1991

HTS - Arnhem

Afstudeerrichting:

Elektrotechniek

Specialisatie:

Elektronica / telecommunicatie

Afstudeervakken:

IC-ontwerptechniek, CACD I, CACD II, HF techniek, communicatiesystemen, bedrijfszekerheidstechniek, transmissie, digitale regeltechniek, bedrijfskunde

## **Stageplaatsen**

1 sept. – 1 dec. 1989 CEM studio - Arnhem  
Werkzaamheden: Uitbereiden en aanpassen van software programma's in Pascal op het gebied van elektronische muziek.

1 dec. – 1 mrt. 1990 KEMA - Arnhem  
Werkzaamheden: Het realiseren van een koppeling tussen een pc en een massaspectrometer dmv interfaces en het schrijven van de bijbehorende software in Pascal.

1 mrt – 10 aug. 1990 Wisseloord studio's Hilversum  
Werkzaamheden: Vergelijkend warenonderzoek in tapeless recorders en meegelopen op de technische dienst.

## **Cursussen**

Prince 2 College, project management training  
TCP/IP  
DVB  
SDH

## **Technische kennis (korte opsomming)**

Uitgebreide kennis van de volgende systemen:

### Routing systemen

Philips Venus modular universal router  
Jupiter VM3000  
Control system SI 3000  
Triton Pal

Thomson Trinitix digital routing switcher SD/HD  
Pesa Cheetah/Cougar  
Grass Valley Analog

### Vision mixers/ switchers

BTS/ Thomson DD10  
Thomson Xten DD35-25  
Grass Valley 4000/ 110  
Sony DVS 2100  
Seraph Xten HD

### Intercom systemen

RTS Telex ADAM  
Drake

### Camera's/ base stations

BTS/ Thomson LDK6/ LDK10, 10p/ LDK 2, 20p/ LDK 100, 200, 300, 6000, 8000  
BTS/ Thomson GVG LDK 4500 base stations  
Sony HDC 1500

### Video recorders

Sony HDW-2000/ HDW-D1800/ DVW-A500/ DVW-500/ DVW-75SP

*EVS LSM-XT-2/6 channel  
Superslotion*

*DVE's*

*Pinnacle DV Xtreme  
Ampex ADO*

*Monitoring systemen*

*TSL UMD system*

*Converters/ amplifiers/ framestores*

*AXON Synaps  
Grass Valley Geckoflex*

*Graphics*

*Inscriber  
Chyron Maxine*

*Computer kennis:*

- ◇ *Windows 95/98/2000/NT/XP*
- ◇ *Apple Mac OS X*
- ◇ *Hardware en software installatie*
- ◇ *MS office suite*
- ◇ *Verschillende applicaties*
- ◇ *Security*